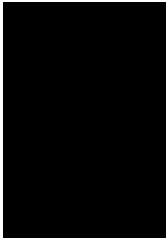


## PERSÖNLICHE INFOS

**Luca Bizzarri**

📍 Neubruchweg 2 - 39100 Bozen (I)

☎ 0471 41 12 60 (Büro) 📠 [REDACTED]

✉ luca.bizzarri@provinz.bz.it

Geschlecht M | geboren am [REDACTED].1977 | italienischer Staatsbürger

## BERUFSERFAHRUNG

Seit April 2019

**Eingetragen im Register der Führungskräfte und Führungsanwärter (Abschnitt B – Führungskräfte II nicht allgemeiner Bereich) der Autonomen Provinz Bozen (Dekret des Generaldirektors 5825/2019)**

November 2019 bis heute

**Direktor – Amt für Zweisprachigkeit und Fremdsprachen**

15 Abteilung Italienische Kultur - Autonome Provinz Bozen

- Koordination der Aktivitäten und der Finanzierungen für die Förderung von Fremdsprachen in der Provinz Bozen und Leitung eines Teams von 15 MitarbeiterInnen; Leitung von zwei Mediatheken für das autonome Lernen von Fremdsprachen in der Provinz Bozen

September 2017 – September 2020

**Geschäftsführender Direktor – Amt für Jugendarbeit**

15 Abteilung Italienische Kultur - Autonome Provinz Bozen

- Koordination der Aktivitäten und Finanzierungen für die Förderung der Jugendarbeit in der Provinz Bozen und Leitung eines Teams von 6 MitarbeiterInnen; seit November 2019 ist das Amt mit der Verwaltung einer externen Räumlichkeit (DRIN) betraut, die sich dem Coworking und der Förderung von Maßnahmen beschäftigt.

Oktober 2015 – August 2017

**Stellvertretender Direktor – Amt für Jugendarbeit**

15 Abteilung Italienische Kultur - Autonome Provinz Bozen

- Projekte für die aktive Bürgerbeteiligung, Legalität und Interkulturalität, Beziehung zu Schulen, europäische Planung
- Personalmanagement und Büroorganisation

Januar 2009 – September 2015

**Beamter (VIII. Funktionsebene) – Amt für Jugendarbeit**

15 Abteilung Italienische Kultur - Autonome Provinz Bozen

- Progetti su cittadinanza attiva, legalità e intercultura, rapporto con le scuole, progettazione europea.

Januar 2008 – Januar 2009

**Beamter (VIII. Funktionsebene) – Amt für Einnahmen**

5 Abteilung Haushalt und Finanzen - Autonome Provinz Bozen

- Verwaltung der Einnahmen aus dem Landeshaushalt, staatliche Fonds für strukturschwache Gebiete.

Februar 2004 – Juni 2004

**Wissenschaftlicher Mitarbeiter**

*Max Planck Institut für ausländisches und internationales Privatrecht - Hamburg (D)*

Juli 2004 – Juli 2006

**Juristische Praxis**

Anwältin Barbara Grandi, via Montebello 7 – 44100 Ferrara

- Studententätigkeiten, Rechtsgutachten und Abfassung von Dokumenten

**AUS- UND WEITERBILDUNG**

April 2018 – Mai 2018

**Lehrgang *Städte als Kultur* – 2. Teil**

Stiftung MAXXI Rom (Schulungsorte L'Aquila und Rom)

- Praxis und Theorie der kulturbasierten territorialen Entwicklung

Dezember 2007

**Abschluss Forschungsdoktorat**

Università degli Studi di Ferrara (Fakultät für Rechtswissenschaften)

- Juristischer und historisch-rechtlicher Vergleich, Lehrplan des Europäischen Privatrechts und Vergleich

Oktober 2003 – Januar 2004

**Stipendium *Leonardo***

Max Planck Institut für ausländisches und internationales Privatrecht – Hamburg (D)

- Praktikum

Januar 2003 – Dezember 2004

**Assistent**

Università degli Studi di Ferrara (Fakultät für Rechtswissenschaften)

- Vergleichendes Privatrecht, Europäisches Privatrecht, vergleichende Rechtssysteme

Dezember 2002

**Abschluss in Rechtswissenschaften**

Università degli Studi di Ferrara (Fakultät für Rechtswissenschaften)

September 1999 – Juli 2000

**Erasmus-Stipendium *Socrates***

University of Leeds (Juristische Fakultät) – Leeds (Großbritannien)

September 2000

**Summer school “Ethnische Minderheiten und regionale Autonomien”**

(EURAC – Brixen)

Juni 1996

**Maturadiplom Wissenschaftliches Lyzeum**

Liceo scientifico “E. Torricelli” – Bozen (I)

**KOMPETENZEN**

Muttersprache

Italienisch

Weitere Sprachen

	VERSTEHEN		SPRECHEN		SCHREIBEN
	Hören	Lesen	Interaktion	Reden	
Deutsch	C1	C1	C1	C1	C1
Zweisprachigkeitsnachweis (ehem. Level A) der Provinz Bozen					
Englisch	C1	C1	C1	C1	C1
Spanisch	B2	B2	B2	B2	B2
Französisch	B1	B1	B1	B1	A1

Levels: A1/A2: Elementare Sprachverwendung - B1/B2: Selbstständige Sprachverwendung - C1/C2: Kompetente Sprachverwendung  
Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen

Kommunikative Stärken

Informationsaustausch zwischen verschiedenen Disziplinen und in kollektiven Kontexten; aktiver

Zuhörer; selbstbewusste Konfrontation; Kommunikations- und Beziehungsfähigkeiten, die sowohl an der Universität im Rahmen kultureller Projekte als auch in Beziehungen zu jungen Menschen entwickelt wurden.

**Organisatorische und Führungsqualitäten**

Horizontale Führungsqualitäten; Arbeiten planen und organisieren (auch in interkulturellen Gruppen); Strategien entwickeln, Arbeitszeitmanagement; arbeiten sowohl nach Zielen als auch nach Prioritäten; Teamplayer und Organisator von Arbeit im Team; Moderation von Meetings und formellen Versammlungen; Konfliktschlichtung; Analyse von administrativen Prozessen und Verfahren; Initiativegeist; entscheidungsfreudiger und kreativer Umgang mit Problemen und Lösungen.

**Berufliche Skills**

Kenntnisse der staatlichen und regionalen Gesetzgebung im Allgemeinen und im Besonderen im Bereich des öffentlichen Auftragswesens und der Verwaltungsverfahren, Führung des öffentlichen Rechnungswesens.

**Digitale Skills**

SELBSTEINSCHÄTZUNG				
Informationsverarbeitung	Kommunikation	Erstellung von Inhalten	Sicherheit	Fehlerbehebung
Fortgeschrittener Anwender	Autonomer Anwender	Autonomer Anwender	Autonomer Anwender	Autonomer Anwender

Levels: Basic User - Intermediate User - Advanced User  
[Digitale Fähigkeiten - Selbsteinschätzungsformular](#)

- Beherrschung der Microsoft-Anwendungen und des Office-Pakets, insbesondere Excel und Access

**Führerschein**

B

**WEITERE INFOS**

**Veröffentlichungen**

- L. Bizzari (Hrsg.), *Il ritorno a casa degli Ulissi – Le professioni al tempo della rigenerazione urbana*, Newfabric, Ed. Pacini 2019
- L. Bizzari, *Rigenerazione urbana e cultura. La cura delle relazioni e il racconto di un territorio*, Città Come Cultura, Ed. Fondazione MAXXI Roma, 2019, S. 164 - 170
- L. Bizzari, *Reinventare il ruolo della rigenerazione urbana. Il nuovo bando New Fabric in Piattaforma “CheFare”* (1)
- C. Andorlini, L. Bizzari, L. Lorusso (Hrsg.), *Leggere la rigenerazione urbana – storie da “dentro” le esperienze*, Newfabric, Ed. Pacini 2017
- L. Bizzari, *Per un modello diffuso di azione pubblica in Piattaforma “CheFare”* (2)
- L. Bizzari und C. Andorlini, *Cambiamento tra mutazione e ritrovamento*, Interview in der Tageszeitung *L’Adige* (3)
- L. Bizzari, *Presentazione al volume Sono Stato io! - Una Costituzione pensata dai bambini*, von G. Colombo, L. Di Blasi und A. Sarfatti, Ed. Salani 2016
- L. Bizzari, *Pubblico e privato in prove di convivenza. Vicende di una coppia aperta, quasi diffusa, in Fabric – Storie e visioni di contesti in cambiamento*, von L. Bizzari/C. Andorlini (Hrsg.), New Fabric 1, Ed. Pacini 2016
- L. Bizzari/A. Sarfatti, *Cittadinanza e scuola* (Ein Projekt der Provinz Bozen für die Erziehung in Hinblick auf Staatsbürgerschaft und Verfassung), in *La Vita scolastica*, 4/2015, S. 21ff.
- L. Bizzari, *Pfade der Partizipation und Jugendpolitik in Europa und in der Autonomen Provinz Bozen*, in *Partizipation und partizipative Demokratie in der Europaregion Tirol-Südtirol-Trentino: Denkstöße und Beispiele*, hrsg. von E. Alber/M. Trettel, Eurac Verlag, 2015, S. 87ff.
- L. Bizzari, *Tracce di partecipazione e politiche giovanili. Il punto di vista dell’Europa e della*

1 <https://www.che-fare.com/rigenerazione-urbana-bando-new-fabric/>  
 2 <https://www.che-fare.com/modello-azione-pubblica/>  
 3 <http://www.ladige.it/blogs/impact-blog/2016/07/03/cambiamento-mutazione-ritrovamento>

*Provincia autonoma di Bolzano, in Paths of Participation – Partecipazione e democrazia partecipativa nell'Euregio Tirolo-Alto Adige-Trentino: riflessioni ed esempi*, von E. Alber/M. Trettel (Hrsg.), Eurac ed., 2015, S. 87ff.

- L. Bizzari, *Non è un Paese per giovani #Sistemaintrasformazione*, in *NEW Visioni di una generazione in movimento*, von C. Andorlini et al. (Hrsg.), Sociophenomena, Ed. Pacini 2014
- C. Andorlini, L. Bizzari, M. Gagliardo, *Giovani che mettono mano allo sviluppo locale - Intrecciare la creatività giovanile con i segnali di reazione alla crisi dello sviluppo locale*, in *Animazione sociale* (287), 2014
- L. Bizzari, *Cittadinanza e pubblica amministrazione*, in *Confronti*, vol. 6/2014, 14ff.
- L. Bizzari, *Politiche giovanili e approccio plurale. Il caso Alto Adige*, in *Educazione interculturale*, Vol. 11/2, 2013, 247ff.
- L. Bizzari, *Generazione di confine*, in *Generazione nomade (le politiche giovanili si muovono in autonomia)*, I libri di Giovanisi, 2013 (4)
- L. Bizzari, *Le risorse oltre la crisi. Il ruolo delle giovani generazioni*, in *Informa Inserto redazionale* Nr. 4/2012, 12
- L. Bizzari, *Questione giovanile. Il modello Alto Adige*, in *Informa Inserto redazionale* Nr. 4/2012, 12
- L. Bizzari, *Una riflessione di contesto - La legge della Provincia autonoma di Bolzano sulle aree sciabili attrezzate*, in *La responsabilità sciistica di M. Sesta e L. Valle* (Hrsg.), Bolzano University Press, 2012
- L. Bizzari, *La protezione della parte debole nei contratti commerciali standard – Riflessioni sul «terzo contratto» con particolare riferimento al diritto tedesco*

Präsentationen  
Konferenzen  
Seminare

(V) Vortrag/Veranstaltung, Konferenz  
(P) Präsentation, Moderation

- (V) Lucca (Tagung *Beni Culturali* – LuBeC 2020) | 8.-9. Oktober 2020 | Koordination des Runden Tisches zum Thema "Gaming im Dienste der kulturellen Zugänglichkeit" – Seminar, organisiert von der Stiftung MAXXI Rom im Rahmen von LuBeC 2020 der Stiftung *Promo PA*
- (V) Ascoli Piceno (Digitales Event – Melting Pro aus Rom) | 21. Juli 2020 | Relazione su "Le professioni nel settore creativo e culturale" – Festival di Rigenerazione creativa delle aree interne del Piceno
- (V) Ferrara (Università degli Studi di Ferrara) | 24 ottobre 2019 | Vortrag "Rigenerazione urbana: la sfida di andare oltre il paradigma inclusione vs. esclusione" – *Dialoghi di ateneo Sguardi su uguaglianza e critica sociale (primo ciclo: Una città aperta? Spazi che includono ed escludono)*
- (V) Ancona (Sineglossa – Palazzo degli Anziani, Gemeinde Ancona) | 2. August 2019 | Inspirierende Rede als Teil der Veranstaltung *Creative Mornings über "Il ritorno a casa degli Ulissi – Le professioni al tempo della rigenerazione urbana"*, Newfabric, Ed. Pacini 2019
- (V) Cagliari (Università degli Studi di Cagliari) | 6. Juni 2019 | Vortrag "Rigenerazione urbana a base culturale: il caso Alto Adige" – *First International Conference – Education and Post-Democracy - Scuola Democratica*
- (V) Turin (Salone Internazionale del Libro) | 11. Mai 2019 | Buchpräsentation L. Bizzari (Hrsg.), *Il ritorno a casa degli Ulissi – Le professioni al tempo della rigenerazione urbana*, Newfabric, Ed. Pacini 2019
- (V) Triest (Università degli Studi di Trieste – ISDC) | 1. Dezember 2018 | Vortrag "Politiche giovanili: futuro in gioco?" - *Seminario alle Giornate di studio "Giovani, Cultura e Istituzioni"*
- (V) Trient (Università degli Studi di Trento – Fakultät für Soziologie) | 4. Oktober 2018 | Konferenz organisiert von FERPI (Festival der Berufe) *Comunicare e accreditare le nuove professioni intellettuali: voci a confronto*
- (V) Trient | 30. Juni 2018 | Via Suffragio, Trient, Podiumsdiskussion *La città che fa cultura. Le culture che fanno la città* (mit Pier Luigi Sacco, FBK Irvapp und Flaviano Zandonai, Euricse)
- (V) Pontecagnano Faiano | 23. Juni 2018 | "Festival Öffentliche Güter" von *Legambiente Campania*, Teilnahme am Runden Tisch *Rigenerare la cultura: "Esperienze di innovazione culturale"*

4 [http://www.giovanisi.it/files/2012/12/GenerazioneNomade\\_web.pdf](http://www.giovanisi.it/files/2012/12/GenerazioneNomade_web.pdf)

- (V) Ferrara (Università degli Studi Ferrara) | 7. Juni 2018 | Vortrag auf der Konferenz *“Diritto, architettura e vulnerabilità. Per una critica del rapporto fra giustizia e spazi urbani”* (Prof. Orsetta Giolo, Lehrstuhl für Rechtsphilosophie - Juristische Fakultät)
- (P) Verona (311 Verona) | 24. Februar 2018 | Buchpräsentation *Leggere la rigenerazione urbana – storie da “dentro” le esperienze*, von C. Andorlini, L. Bizzarri, L. Lorusso (Hrsg.), Newfabric, Ed. Pacini, 2017
- (P) Palermo (PMO Coworking) | 5. Februar 2018 | Buchpräsentation *Leggere la rigenerazione urbana – storie da “dentro” le esperienze*, von C. Andorlini, L. Bizzarri, L. Lorusso (Hrsg.), Newfabric, Ed. Pacini, 2017
- (P) Rom (Hub LUISS) | 6. Februar 2018 | Buchpräsentation *Leggere la rigenerazione urbana – storie da “dentro” le esperienze*, von C. Andorlini, L. Bizzarri, L. Lorusso (Hrsg.), Newfabric, Ed. Pacini, 2017
- (V) Trient (Università degli Studi Trient – Fakultät für Soziologie) | 29. November 2016 | Seminar über Jugendliche und aktive Arbeitspolitik im Rahmen des Studiengangs *Soziologie der Wirtschafts- und Arbeitsprozesse* (Prof. Barbara Poggio)
- (P) Trient (The Impact Hub) | 14. Juli 2016 | Buchpräsentation *“FABRIC Storie e visioni di contesti in cambiamento”*, von L. Bizzarri und C. Andorlini (Hrsg.), Newfabric, Ed. Pacini 2016
- (P) Rom (Libreria Hop&Book) | 5. Juli 2016 | Buchpräsentation *“FABRIC Storie e visioni di contesti in cambiamento”*, von L. Bizzarri und C. Andorlini (Hrsg.), Newfabric, Ed. Pacini 2016
- (P) Turin (Salone Internazionale del Libro) | 13. Mai 2016 | Buchpräsentation *“FABRIC Storie e visioni di contesti in cambiamento”*, von L. Bizzarri und C. Andorlini (Hrsg.), Newfabric, Ed. Pacini 2016
- (V) Bologna | 5. April 2016 | *La memoria è per tutti, L'impegno delle persone, le azioni delle istituzioni (Stati generali della memoria)*
- (V) Freie Universität Bozen (Brixen) | 9. Dezember 2014 | Vortrag *“Progettazione in ambito di educazione alla cittadinanza”*
- (P) Ancona (Cooperativa Puntodock) | 11. Juli 2014 | Buchpräsentation *“NEW Visioni di una generazione in movimento”* von C. Andorlini, L. Bizzarri, A. Capelli, M. Gagliardo, V. La Terza, I. Pais, C. Spinelli (Hrsg.), Sociophenomena, Ed. Pacini 2014
- (P) Rovereto (TN) (Centro SmartLab) | 24. Juni 2014 | Buchpräsentation *“NEW Visioni di una generazione in movimento”* von C. Andorlini, L. Bizzarri, A. Capelli, M. Gagliardo, V. La Terza, I. Pais, C. Spinelli (Hrsg.), Sociophenomena, Ed. Pacini 2014
- (P) Turin (Salone Internazionale del Libro di Torino) | 8. Mai 2014 | Buchpräsentation *“NEW Visioni di una generazione in movimento”* von C. Andorlini, L. Bizzarri, A. Capelli, M. Gagliardo, V. La Terza, I. Pais, C. Spinelli (Hrsg.), Sociophenomena, Ed. Pacini 2014
- (V) Freie Universität Bozen (Brixen) | 16. Dezember 2013 | Vortrag *“Giovani e partecipazione: prospettive europee di sviluppo”*
- (V) Amman (Jordanien) | 19.-21. November 2013 | Rede im Rahmen der Konferenz *“Youth and Citizenship: Focus on Youth Participation”*, South Mediterranean – European Youth Cooperation Seminar, organisiert von der Partnerschaft zwischen der Europäischen Kommission und dem Europarat im Bereich Jugendpolitik und UNFPA
- (V) Budapest (Ungarn) | 1.-3. Oktober 2013 | Rede im Rahmen der Konferenz *“Youth in 2020 – the Future of Youth Policies Conference”*, organisiert von der Partnerschaft zwischen der Europäischen Kommission und dem Europarat im Bereich Jugendpolitik und UNFPA
- (V) Tunis (Tunesien) | 26.-30. März 2013 | Rede im Rahmen des Weltsozialforums zum Thema *“Youth Employment – The Way Out of Crisis”*

#### Mitgliedschaften

- Mitglied des *Internationalen Zentrums für Studien und Dokumentation zur Jugendkultur* (Universität Triest)
- Geschäftsführer von AEIDL (Europäische Vereinigung für lokale Information und Entwicklung) mit Sitz in Brüssel (bis März 2018)

- Mitgliederversammlung des *Teatro Stabile* Bozen
- Redaktionsbeirat der Fachzeitschrift *Cuadernos de Investigación en Juventud* (Extremadura Spanien)
- Co-Direktor der Redaktionsreihe *NewFabric*, Ed. Pacini (Pisa)
- Experte im Rahmen der Jugendpartnerschaft zwischen Europäischer Kommission und Europarat zum Thema Jugendpolitik (Datenbank online verfügbar)
- Mitglied der Generalversammlung von AEIDL (Europäische Vereinigung für lokale Information und Entwicklung) mit Sitz in Brüssel (bis März 2018)
- Student (Fortgeschrittene) des Tenorsaxophonkurses am Musikinstitut *A. Vivaldi* (Bozen)
- Mitglied von AIDC *Italienische Vereinigung für Vergleichendes Recht* (Modena) (bis Dezember 2007)
- Gründer des universitären Theatervereins *Art'è Comunicare* der Universität Ferrara; aktiv in der Organisation der Feierlichkeiten zum Gedenktag am 27. Januar mit der jüdischen Gemeinde von Ferrara (bis Januar 2003).

**Persönliche Daten**

Ich genehmige die Verarbeitung der in meinem Lebenslauf enthaltenen personenbezogenen Daten gemäß Art. 13 des Legislativdekretes 196/2003 und Art. 13 der EU-Verordnung 2016/679 zum Schutz natürlicher Personen in Bezug auf die Verarbeitung von personenbezogenen Daten.

Bozen, am 18.12.2020