

# IL MONDO DELLE PAROLE

---

La scuola come laboratorio permanente e come luogo privilegiato per conoscere amici e dove imparare diventa un gioco

# LABORATORIO LESSICALE E MORFO-SINTATTICO (Narrazione)

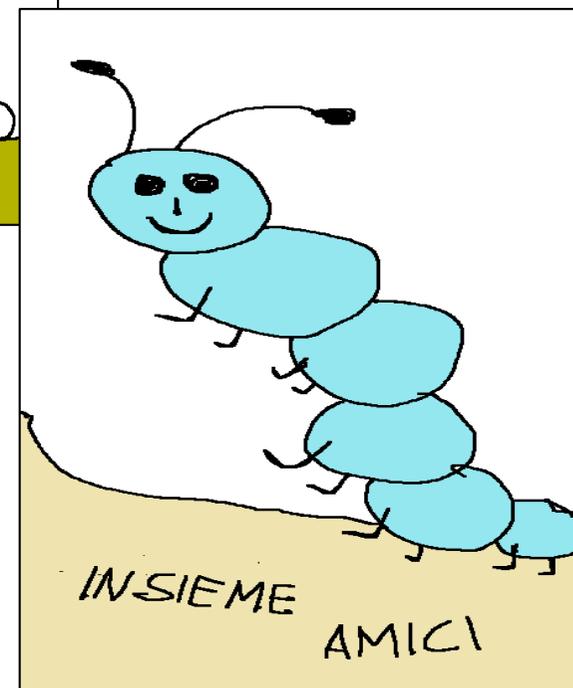
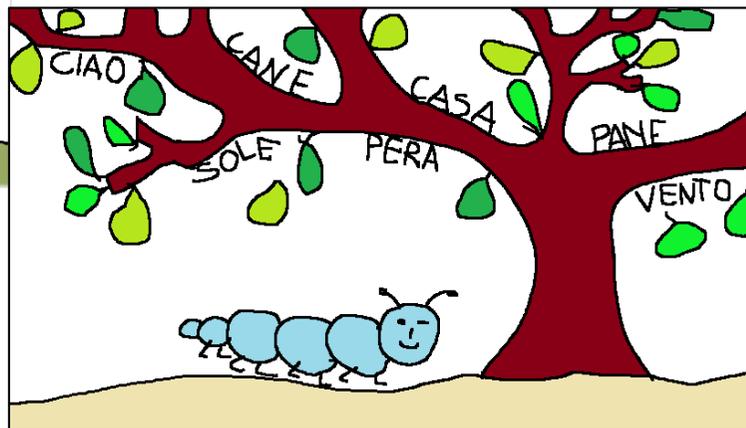
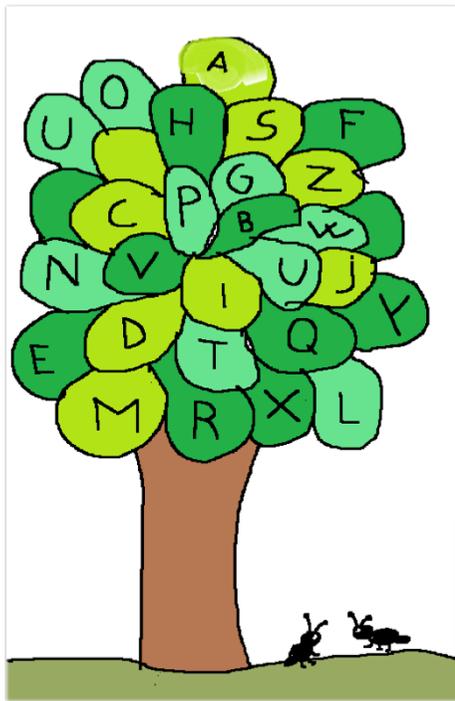
Correlato con la lettura funzionale (comprensione del testo), la ricchezza dell'espressione orale e la produzione di testi

- Sollecitare lo sviluppo delle abilità **lessicali**, **narrative** e **descrittive**
- Stimolare la **fantasia**, la **creatività** e l'**immaginazione**
- Favorire il **piacere dell'ascolto** e l'**autonomia di pensiero**



## STORIE RACCONTATE IN MODI DIVERSI





Mettere in sequenza e raccontare una storia



Scatola con oggetti,  
figure, cartoline...

Oggetti , figure giochi... per  
inventare storie



La lanterna magica

## LABORATORIO GRAFO – MOTORIO:

correlato con la capacità di realizzazione grafica delle lettere, il disegno geometrico e di precisione

Sollecitare e potenziare:

- la **coordinazione dinamica** dell'arto superiore
- la **motricità fine** della mano
- l'orientamento e l'organizzazione **spazio temporale**
- la **percezione** e l'**analisi visiva**





In palestra o in  
corridoio:  
percorsi, giochi di  
equilibrio...



Migliorare la coordinazione  
globale attraverso gli **schemi  
motori di base**



**Movimento grande:**  
**spalla - mano**

Linee curve, spazzate,  
scarabocchi...



**Movimento medio:  
Gomito - mano**

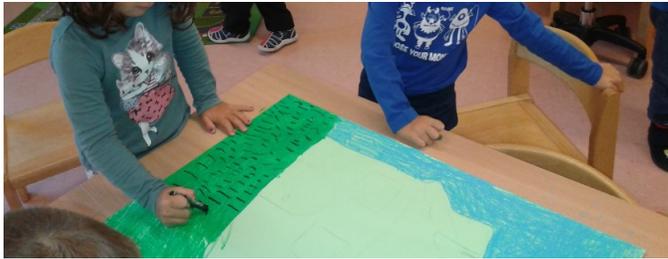


Diverse posture



Saper sfruttare gli spazi in modo adeguato e avere ***un'impugnatura adeguata***

**Movimento piccolo:  
Polso - mano**



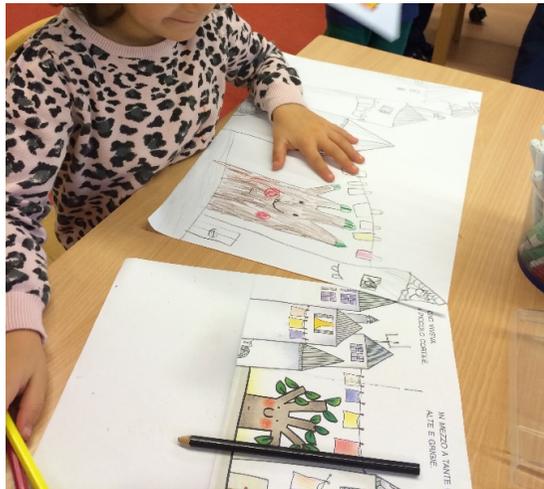
Decorare

Ricalcare



Le campiture

Seguire i puntini



Copiatura di immagini

**Affinamento della  
coordinazione oculo - manuale**





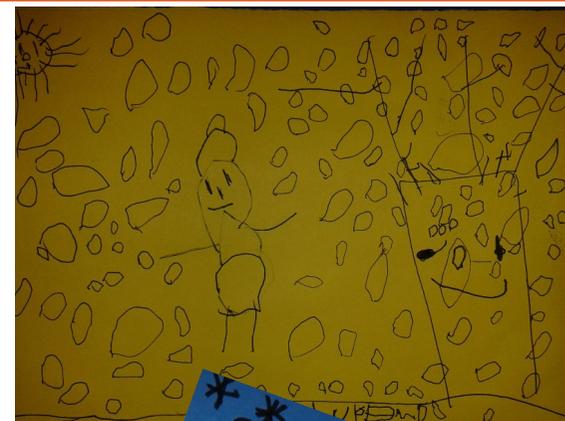
Scarabocchiare



Decorare  
con  
puntini,  
crocette...



Copiatura  
dal vero



Disegnare senza  
colore per arricchire il  
disegno di particolari



Appallottolare,  
impastare



Incollare,  
avvitare/svitare

Infilare, tagliare,  
strappare



*Allenare le abilità fino/  
motorie nella  
quotidianità*



Usare le pinze

Il cacciavite



Ritagliare

Appallottolare e incollare  
seguendo un bordo



Giochi al  
«telaio»



# LABORATORIO MEMORIA VISIVA E VERBALE

correlato con l'acquisizione del codice alfabetico

Sollecitare e potenziare:

- Le abilità cognitive relative alla **memoria**, all'**attenzione** e alla **concentrazione**
- Le abilità cognitive relative alle **relazioni visuo – spaziali** e **temporali**

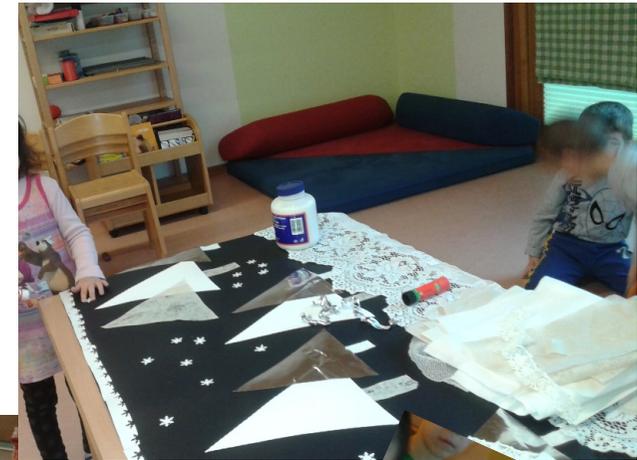


# Il calendario



Abilità descrittiva e narrativa  
(tempo meteorologico)  
Successione temporale (giorno,  
mese, stagione)  
Memoria visiva (presenze)  
Memoria verbale (filastrocca)  
Abilità matematica (contare  
giorni pioggia, sole... contare i  
giorni di scuola)

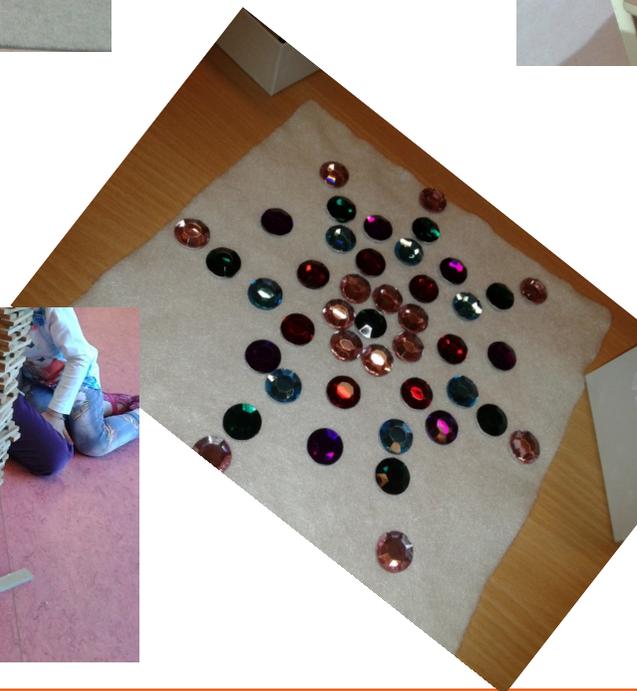
Abilità visuo/  
spaziali





Giochi con  
le forme

Con le  
costruzioni  
di legno:  
proviamo a  
copiarci



I mandala



Posiziona in modo esatto le frecce

Riordina la sequenza



Trova le  
differenze



### **Gioco dell'arcobaleno**

4 giocatori

Le strisce colorate sono nel  
mezzo

A turno si lancia il dado e  
prende il colore  
corrispondente. Vince chi  
riesce per primo a comporre il  
suo arcobaleno



Ricomponi i puzzle



Memorizza la sequenza

Quali animali si sono scambiati il posto

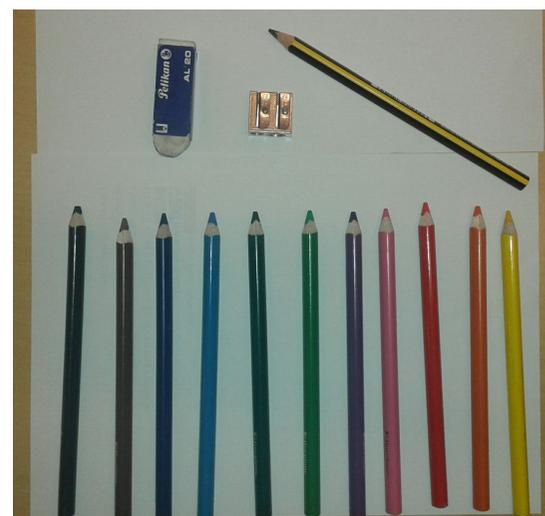


Chi manca?



Memoria verbale

Giochi di gruppo e filastrocche  
Giochi ritmici con gli strumenti  
musicali



Cosa mi serve  
per...

# LABORATORIO METAFONOLOGICO

correlato con l'apprendimento strumentale della lettura e della scrittura

Sollecitare e potenziare:

- L'abilità di utilizzare il linguaggio per riflettere sulla lingua



## Riconoscimento

- Di suoni provenienti dall'ambiente (campanello, telefono, allarme, porta che si apre o si chiude...)
- Di suoni provenienti dalla natura (animali, eventi atmosferici....)
- Dei compagni dalla loro voce
- Di strumenti musicali

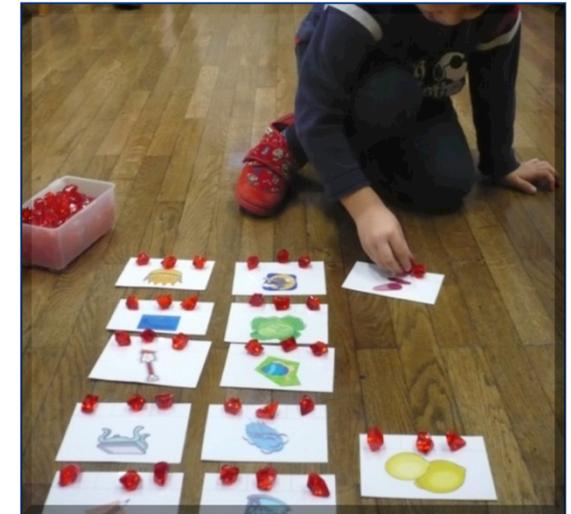
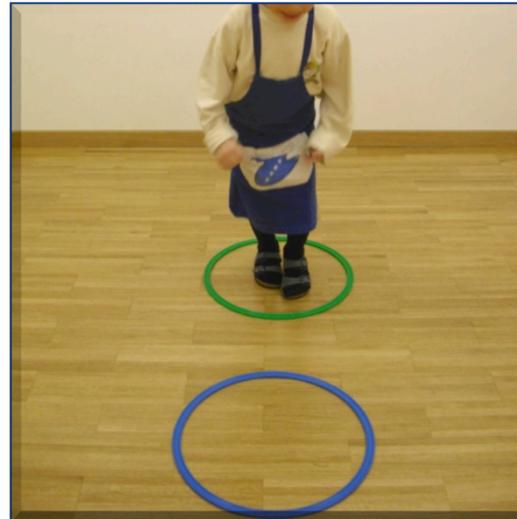


**Allenare  
l'attenzione uditiva**





Riconoscimento della sillaba iniziale  
Riconoscimento della sillaba finale



Fusione e segmentazione sillabica

Fusione e segmentazione fonemica



# Non dimenticare mai l'importanza delle attività quotidiane

