



TEILNAHMESCHEIN

Vorname	Zuname
---------	--------

Straße / Hausnummer

PLZ / Ort

Telefon	E-Mail
---------	--------

Datum	Unterschrift
-------	--------------

Mit meiner Unterschrift bestätige ich, die umseitigen Teilnahmebedingungen gelesen und verstanden zu haben.

Die Originalfilme werde ich

☐ bei der Abgabestelle wieder abholen.

☐ dem Amt für audiovisuelle Medien
(Südtirol) überlassen.

☐ den Historischen Sammlungen des
Tiroler Landesmuseums Ferdinandeum
(Bundesland Tirol) überlassen.

Anzahl der Rollen

ERHEBUNGSKARTE

Vorname	Zuname	Filmer/in
Rolle Nr.		
Kategorie:		
<input type="checkbox"/> Familie	<input type="checkbox"/> Politik und Zeitgeschichte	<input type="checkbox"/> Brauchtum und Kultur
<input type="checkbox"/> Alltag und Arbeit	<input type="checkbox"/> Spielfilme	Jahr

ERHEBUNGSKARTE

Vorname	Zuname	Filmer/in
Rolle Nr.		
Kategorie:		
<input type="checkbox"/> Familie	<input type="checkbox"/> Politik und Zeitgeschichte	<input type="checkbox"/> Brauchtum und Kultur
<input type="checkbox"/> Alltag und Arbeit	<input type="checkbox"/> Spielfilme	Jahr

ERHEBUNGSKARTE

Vorname	Zuname	Filmer/in
Rolle Nr.		
Kategorie:		
<input type="checkbox"/> Familie	<input type="checkbox"/> Politik und Zeitgeschichte	<input type="checkbox"/> Brauchtum und Kultur
<input type="checkbox"/> Alltag und Arbeit	<input type="checkbox"/> Spielfilme	Jahr

ERHEBUNGSKARTE

Vorname	Zuname	Filmer/in
Rolle Nr.		
Kategorie:		
<input type="checkbox"/> Familie	<input type="checkbox"/> Politik und Zeitgeschichte	<input type="checkbox"/> Brauchtum und Kultur
<input type="checkbox"/> Alltag und Arbeit	<input type="checkbox"/> Spielfilme	Jahr

ABGABEMÖGLICHKEITEN DER FILME IN SÜDTIROL

Persönliche Abgabe oder per Post (Einschreiben mit Rückantwort)

Amt für audiovisuelle Medien, Andreas-Hofer-Straße 18, 39100 Bozen,
T 0471/412915, E-Mail info@bewegtes-leben.eu

Ansprechperson: Marlene Huber

Persönliche Abgabe

Schlanders, Bibliothek Schlandersburg, Schlandersburgstraße 6, T 0473/730616
Meran, Stadtarchiv/Stadtmuseum, Passeirergasse 7, T 0473/270038
Brixen, Stadtbibliothek, Domplatz 13, T 0472/262190

Neumarkt, Bibliothek im Ballhaus, Andreas-Hofer-Str. 58/2, T 0471/820074

Sterzing, Stadtbibliothek, Dantestraße 9, T 0472/767235

Bruneck, Stadtbibliothek, Stadtgasse 63, T 0474/554292

Stern, Talschaftsbibliothek Abtei, Str. Colz 75 B, T 0471/844697

St. Ulrich, Talschaftsbibliothek San Durich, Plaza S. Durich 9, T 0471/797814



IM BUNDESLAND TIROL

Persönliche Abgabe oder per Post (Einschreiben)

Tiroler Bildungsforum – Verein für Kultur und Bildung, 6020 Innsbruck,
Sillgasse 8/2, T 0512/581465, E-Mail bewegtes-leben@tsn.at

Ansprechperson: Bernhard Mertelseder

Tiroler Landesmuseen, Zeughaus, 6020 Innsbruck, Zeughausgasse,
T 0512/59489-313, E-Mail bewegtes-leben@tiroler-landesmuseen.at

Ansprechperson: Claudia Sporer-Heis

Persönliche Abgabe

Bildungsmedienzentren (Öffnungszeiten siehe: www.tirol.gv.at/medienzentrum)

Imst: Floriangasse 19, T 05412/63908

Kufstein: Hauptschule I, Fischergries 30, T 05372/64303

Lienz: Hauptschule Egger Lienz, Muchargasse 8, T 04852/65780

NOCH FRAGEN?

www.bewegtes-leben.eu, E-Mail info@bewegtes-leben.eu

Bozen: Amt für audiovisuelle Medien T 0471/412915

Innsbruck: Tiroler Bildungsforum – Verein für Kultur und Bildung T 0512/581465

Tiroler Landesmuseen, Zeughaus, T 0512/59489-313





WETTBEWERB FÜR SCHMALFILME

Wer kennt sie nicht – die alten Filme über Mamas und Papas Hochzeit, den ersten Familienurlaub am Meer, das längst vergessene Handwerk oder die Naturkatastrophe vor vielen Jahren?

Gesucht werden Filme von historischem und dokumentarischem Wert aus den Bereichen Familie, Brauchtum, Kultur, Alltag, Arbeit, Zeitgeschichte und Politik, sowie selbstgedrehte Spielfilme.

Die Filme werden digitalisiert und katalogisiert. Die Originale können, je nach Wunsch, retourniert oder dem Amt für audiovisuelle Medien in Bozen bzw. den Historischen Sammlungen des Tiroler Landesmuseums Ferdinandeum für die dauerhafte Sicherung und Archivierung überlassen werden.

Der Wettbewerb ist gleichzeitig Bestandteil des von der EU geförderten Projektes (Interreg IV Italien-Österreich) „bewegtes Leben. Kulturerbe Film“, dessen Ziel es ist, eine Auswahl von Filmen zu sichern und so einen Teil der privaten Filmproduktion der Nachwelt zu erhalten. Unabhängig vom Wettbewerb können Besitzer von Filmen jederzeit mit den Projektpartnern bezüglich einer Sicherung ihrer Filme in Kontakt treten.

DIE PREISE

Alle eingereichten Filme werden kostenlos digitalisiert und auf DVD kopiert.

Eine Jury wählt aus den eingereichten Filmen die originellsten bzw. historisch und dokumentarisch wertvollsten je Kategorie aus.

Die drei besten Filme jeder Kategorie werden mit Geldpreisen prämiert.

1. Preis 450,00 €
2. Preis 300,00 €
3. Preis 150,00 €

Die Filme und die entsprechende DVD liegen vom 30. September bis 30. November 2009 in den Abgabestellen zur Abholung bereit.

WER KANN MITMACHEN?

Erwachsene aus dem Bundesland Tirol und der Autonomen Provinz Bozen-Südtirol, sowie nichtansässige Personen, die in bzw. über Tirol und Südtirol gefilmt haben.

WELCHE FILMFORMATE SIND ZUGELASSEN?

Alle Schmalfilmformate (wie Normal 8, Super 8, 9,5 mm, 16 mm, ...) sind zugelassen. Videoformate (wie VCR, Video 2000, VHS, Betamax, ...) sind nicht zugelassen. Entstehungszeitraum der Filme bis 1990.

IHR ABSPIELGERÄT IST KAPUTT?

Falls kein Abspielgerät zur Verfügung steht, können die Originalfilme nach vorheriger Terminvereinbarung an folgenden Stellen gesichtet werden:

Südtirol
Bozen, Amt für audiovisuelle Medien,
T 0471/412915, F 0471/412929, E-Mail: info@bewegtes-leben.eu

Bundesland Tirol
Innsbruck, Tiroler Bildungsforum - Verein für Kultur und Bildung,
T 0512/581465, F DW 15, E-Mail: bewegtes-leben@tsn.at

WANN IST EINSENDESCHLUSS?

15. Mai 2009. Bei Posteinsendungen gilt das Datum des Stempels jenes Postamtes, welches das Einschreiben angenommen hat.

KATEGORIEN

Jede Person kann max. 2 Rollen pro Kategorie einreichen.

Familie
Urlaub, Familienfeste (Erstkommunion, Hochzeit, Weihnachten, Ostern, ...), Alltagsszenen, u. a.

Brauchtum und Kultur
Umzüge, Einweihungen, Kirchliche Feste, Dorffeste, Prozessionen, Theater, Konzerte, u. a.

Alltag und Arbeit
Dokumentationen von Ereignissen aus den Bereichen Umwelt, Dorf- und Stadtentwicklung, Mobilität, Dokumentation von Arbeitssituationen in Landwirtschaft, Tourismus, Industrie, Bildung, u. a.

Politik und Zeitgeschichte
Öffentliche Ereignisse aus den Bereichen Politik und Verwaltung (Eröffnungen, Ansprachen, Wahlveranstaltungen, Kundgebungen, ...), zeitgeschichtlich prägende Ereignisse und Zäsuren (Kriege, Demonstrationen, ...), Zeitzeugen, u. a.

Spielfilm
selbstgedrehte Filme

Inhalt (Anlass, Personen, Orte, ...)

Titel

Inhalt (Anlass, Personen, Orte, ...)

Titel

Inhalt (Anlass, Personen, Orte, ...)

Titel

Inhalt (Anlass, Personen, Orte, ...)

Titel

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

1. Die Filme und die ausgefüllten Begleitdokumente (Teilnahmeschein und Erhebungskarte) müssen innerhalb 15. Mai 2009 bei einer der Annahmestellen oder auf dem Postweg eingereicht werden.
2. Die Teilnehmenden erklären, im Besitz aller materiellen und immateriellen Rechte, insbesondere aller Nutzungsrechte, der eingereichten Filme zu sein.
3. Durch die Einsendung der Filme erklären sich die Teilnehmenden mit der Veröffentlichung derselben im Rahmen des Wettbewerbes einverstanden.
4. Die Teilnehmenden erklären sich damit einverstanden, dass die Filme digitalisiert, die entsprechenden Daten dazu erhoben und gespeichert werden.
5. Die Kopien der eingereichten Filme können für nicht kommerzielle Zwecke, z. B. für Studium, Wissenschaft, Forschung, Lehre, Bildung, schulische und allgemeine kulturelle Aktivitäten von jedermann konsultiert und – unter Berücksichtigung der Urheberrechte und verwandten Schutzrechte – verliehen und öffentlich vorgeführt werden.
6. Der Eigentümer ermächtigt die Veranstalter, die im Zuge des Wettbewerbes erhobenen Angaben zum jeweiligen Film, jedoch nicht den Film selbst, im Internet zu veröffentlichen. Die Wiedergaberechte von Video- und Audioausschnitten für Rundfunk und Internet bis zu einer Dauer von drei Minuten werden jedoch erteilt.

7. Die Veranstalter übernehmen keine Verantwortung für widerrechtliche Handlungen oder Nutzungen von Seiten Dritter.
8. Die Post- und Transportspesen für die Einsendung der Filme übernehmen die Teilnehmenden.
9. Eine Jury wählt aus den eingereichten Filmen die historisch und dokumentarisch wertvollsten je Kategorie aus. (Kriterien: Inhalt und Technik). Die Jury kann auch entscheiden, keinen Preis zu vergeben, wenn sie keinen der Beiträge als preiswürdig erachtet.
10. Die Veranstalter übernehmen keine Verantwortung/Haftung für Schäden am Originalmaterial, die auf dem Post- bzw. Transportweg oder bei der fachgerechten Abspielung entstehen.
11. Die Filme und die entsprechende DVD liegen in den Abgabestellen zwischen 30. 9. und 30. 11. 2009 zur Abholung bereit.
12. Die personenbezogenen Daten der Teilnehmenden werden ausschließlich im Rahmen des Wettbewerbes verwendet (Italien: Legislativdekret vom 30. 6. 2003, Nr. 196; Österreich: DSG 2000, BGBl. I Nr. 165/1999 idgF).
13. Die Teilnehmenden erklären sich mit den Wettbewerbsbedingungen einverstanden.

